

“L'âne mort” de Chawki Amari sélectionné

Le roman *L'âne mort* de l'écrivain et chroniqueur de presse algérien Chawki Amari est sélectionné pour le Prix de la littérature arabe de la fondation Jean-Luc Lagardère et l'Institut du monde arabe (IMA), selon la liste des titres retenus, publiée sur le site Internet de la fondation. *L'âne mort* (Barzakh, 2014), deuxième roman de l'auteur, relate les mésaventures d'un trio de quadragénaires, deux hommes et une femme, en cavale d'Alger vers les montagnes du Djurdjura (Kabylie) après avoir causé “accidentellement” la mort de “Zembrek”, l'âne chéri d'un ex-commissaire de police reconverti dans les affaires. Recherchés par les forces de l'ordre, Lyes, Mounir et Tissam vont se réfugier chez Izouzen, un mystérieux érudit vivant à plus de 1 500 m d'altitude dans une pizzeria transformée en librairie et sujet à une étrange “pulsion” qui le conduit à l'assassinat de ses six épouses. Ce récit d'aventures à la troisième personne porte également de nombreuses références à *L'âne d'or* — roman initiatique écrit au II^e siècle par Apulée de Madaure dans l'Algérie numido-romaine — relatant les aventures d'un aristocrate transformé en âne par son amante.