

## Dossier de la #RDL: le Sila c'est fini, la culture continue



©  
D.R.

Pour certains, et ils sont nombreux, les livres en Algérie se résument souvent en un seul rendez-vous annuel, le Salon International du Livre d'Alger (Sila). La Rédaction Digitale de "Liberté" (#RDL), dans son rôle d'incubateur citoyen, s'étend à dépasser cette "non-culture" ambiante. L'occasion de donner la "parole" aux étudiants férus de livres et de lecture. L'édition #LibertéVENDREDI de ce 10 novembre est ainsi consacrée à des auteurs choisis par les membres des clubs étudiants partenaires de la #RDL. Il y a eu déjà, tout au long du Sila trois dossiers publiés (à lire [ici](#), [là](#) et [là](#) ). Cette fois il s'agit de trois articles des membres de Soleil (HEC) et un de Nomad (EPAU). A noter qu'il y a pour cette édition un article écrit en langue arabe. Une "manière" pour la #RDL d'ouvrir le champ à toutes les potentialités sans "blocage" sur l'utilisation de telle ou telle langue. D'autres "contenus" surviendront. Bonne lecture:

[Ernest Hemingway : une aventure littéraire](#)

[Dostoïevski: la noirceur auréolée par la douceur](#)

[Tariq Ramadan : au delà de l'"affaire", le rhéteur](#)

[أقلام جزائرية شابة تتوج باكورة اعمالها بالصالون الدولي للكتاب](#)

Rédaction Digitale de "Liberté" (#RDL)

@JournaLiberteDZ